

BÁSNÍČKY
(2013/1)



Zdeněk Joukl

***Vydal: Zdeněk Joukl – EKOL
Desná, Poštovní 621
www.joukl.cz***

***Šíření po internetu povoleno
Desná 2013
© Zdeněk Joukl 2013***

Velká amnestie 2013
(Zdeněk Joukl)

V naprostém bezpečí,
chráněni před světem,
v klidu se peleší
při kávě s „fernetem„

V celém státě věznice
stojí hodně peněz,
tohle musí změnit se,
hledej jinou pelest !

Akce na zelené louce,
všude samý chaos,
prokurátor, tak i soudce,
každý toho má dost

Přeplněné věznice
vyřeší se hravě,
vězni mohou řehnit se,
bránou ven jdou slavně

Kdo toleruje grázly,
ten je prý grázl sám,
tresty se jim dnes smázly,
já na krku je mám!

Ve Skalce u Chebu
leží mrtvý pán,
prezident půjde mu
zakrýt oči sám?

Unie je kritická -
že soudy trvají dlouho,
odpověď je typická:
tak zrušíme tě loudo!
Taková je replika
evropského skeptika?

Ze škol a radnic
zmizely fotky Klause,
prý už jsou na nic –
díky „Milosti„ kauze

Zůstaly prázdné rámy,
prezident nejde s námi

Kdybych byl na jeho místě,
zvážil bych rezignaci,
poradce potrestal přísně
a šel na penze štaci

Nejsem zmanipulovaný
žalobci ani médii,
však za to pěkně našťvaný,
že lumpi v klidu přežijí

V době velké naděje,
že budou napraveny křivdy,
pro zločince galeje,
že neskončí vše jako jindy

V té době vypsát amnestii
a přivodit lidem nový ještě
strach,
pustit zlodějů galerii –
to může jen politický (politiků)
sebevrah

Pánové a milé dámy,
my nejsme oběť médií,
vyvěsíme prázdné rámy,
ať Klause nikdo nevidí !

Volnost

Let' si kam chceš,
plav se, kam libo,
jen chůzí jdeš,
kde je ti milo

Sychravé počasí

Pošmourný, šedivý,
za roletou den,
natřást si peřiny,
dát si nový sen

Do sychravého počasí
vstávat se ti nechce,
když se však milá přihlásí,
potom to jde lehce

Když je milá milá,
k tomu ještě hezká,
když je trochu čilá,
každý muž jí tleská

Spánek

Na tvém mužném rameni,
spí se mi vždy lehce,
je to pro mne znamení -
vstávat se mi nechce

Odkaz

Soucit a tolerance,
a k tomu slova pravdy,
pro všechny velká šance
jak šťastní býti navždy

Známí

Mám již přespříliš známých,
že další nehledám,
jen víc nadějí planých,
svěřených lebedám

Vstávání

Teď bych už mohl vstát,
a začít něco dělat,
na optimisty trochu dát,
na pesimisty nedat!
„Dobro“ kolem hledat,
pak je dalším předat

Malé odloučení

Neviděl jsem tě tak dlouho,
bude to již přes půl dne,
kdy přijdeš má něžná touho,
abych tě cítil na kůži,
abys mě hrála,
jen tak, neb jenom za růži,
šťěstím se smála
a slibovala, a slibovala

Příjemné pocity
a květy naděje,
to přece, to jsi ty,
kdo kvítí zaleje

Deprese

Nevím, kterak vezme se
u někoho deprese?
Toho, kdo se nenudí,
toho depka nezbudí

Hledání

Najdu si tichý kout,
kam nikdo nechodí,
tam chci tě obejmout,
tam láska vévodí

Budu tě hýčkat
ve svém náručí,
zavřená víčka
ti rozkoš zaručí

Prezidentské volby 2013 – finále

Bude to těžké rozhodnutí,
oba mají své vady,
nelze se spolu dohodnouti -
na netu hledám rady

Slušný člověk

Slušný člověk není blázen,
on věří totiž v právo,
také mívá vnitřní kázeň,
od vlády čeká návod

Asi se jej nedočká,
kradou, lžou a loupí,
kde ta duše běloučká,
los naděje koupí ?

Vzorem tak musí býti sám,
tak už to ve světě chodí,
tak jak gentleman Kilián,
jež pohodu kolem plodí

Strany

Nejsem v zajetí stran,
jsem dosud ještě svobodný,
nemám rád světa klam,
platí to, co jsme dohodli

Košile slušnosti

Dnes si bere košili,
ve které je vždy slušný,
nechte ani noviny,
aby den neměl krušný

Nenadává na vládu,
nemá též strach o práci,
nechce kazit náladu,
ani žít v paláci

Přání

Pár veršů o lásce
chtěla jsi po mně,
jak k tobě chovám se
jemně a skromně

Za ruku vedu tě,
k řece i k oltáři,
dalaš' mně perutě,
co chcem, se podaří

Hladit tě po duši,
když nemohu být u tebe,
zasadit moruši,
milovat,
než hedvábí se upřede

Veršotepec

Tep mu pěkně tepe,
ne tak, jak před časem,
je mu stále lépe,
cítí se Pegasem

Narostla mu křídla,
oproti minule,
múza na něj slítila,
píše teď plynule

Jen vzít za správnou věc,
jenže, která to bude?
A která nakonec
na druhé tepce zbude?

Tužka mu vypadla z ruky,
usíná zas nad verši -
jedny tvrdé jako suky,
a druhé, co konejší

Kamarádi

Jak pěstujem kytičky,
jak děláme langoše,
tak se, prosím, lidičky
starejme o kámoše!

Ulrika II

Hledám zase svou Ulriku,
abych dostal inspiraci,
když ovšem bude potichu -
vezmu ji na další štaci

Osoba blízká

Skončila osoba blízká,
jak jen budou lidé jezdit?
Pirátům se po ní stýská,
poslanci ztratili kredit

Pár básniček

Pár básniček pro potěchu,
pár veršů jenom tak,
někdy trochu pro útěchu,
možno se též chechat.

Čtení

Zalez dítě do pelíšku,
ať si přečteš další knížku,
bude z tebe hrdina -
je to četba povinná

Chřipka není pipka (pro děti)

Nesahej si na obličej,
do pusy a do nosu,
špatný bývá to obyčej -
chřipku máš na podnosu

Výborné je kloktání,
a stačí slaná voda,
chřipka se tím odhání,
zvláště, když jsi více doma

Jídlo jí se vidličkou,
pozorní jsme v jednom kuse,
máme jedna s hvězdičkou,
když myjeme často ruce

Přístavba Temelína
(Zdeněk Joukl 2013)

Čistého nalijme vína,
nač přístavba Temelína?
Pro hádépé je prý potřeba,
aby větší byla spotřeba

Aby lidé měli práci,
nutno stavět Temelín,
i když se to nevyplácí,
na tom prý nic nezměním

Když dostavil se Temelín,
potom podle Klause,
vlastním očím nevěřím:
uhelné jsou v pauze?

Těž pamatuji před roky,
na čestné sliby vlády,
že postaví jen dva bloky -
ted' změnila své spády !

Temelín je riziko,
jako když máš vypito.
Já, když slyším Temelín,
tak se strachy tetelím

Škody, nejsou pojištěné
ani z jedné pětiny,
špatné to pro postižené,
dostanou jen peřiny

Až přitáhnou teroristé,
kdepak bude tahle vláda?
Problémy to budou jisté,
ona ukáže nám záda
Kde budou strany koalice?
Ony snad přijdou pobavit se?

Těž neberem si do hlavy,
co budem dělat s odpady !

Vyvážíme elektřinu -
skoro z jedné pětiny,
z lidí máme jenom psinu,
děláme z nich debily
Tohle to mi bere rým,
nač je nutný Temelín?

Je to jenom černá díra,
co k nám spadla z vesmíru,
peníze nám z kapes sbírá,
stavíme ho z plezíru !

Smysl - to má šetření,
a ne monstra zjevení!

Kdo a jak se zachová ?
Poroste zed' hladová ?

Autobus a Temelín

Podívejme na řidiče,
jak nám řídí autobus,
nemohu, než nezmínit se,
že to rána na můj vkus

Levou rukou hladí volat,
pravou máchá kolem,
jede s lidmi jako pohan -
povídáš si s Bohem

Tak vypadá zodpovědnost,
my Češi jsme frajeři,
nesnášíme denní všednost,
stále jsme jak v manéži
Jádro uvnitř Temelína -
raděj nebud' blízko moc
nebude to přece jiná -
z autobusu zkušenost !

Pod dekou

Zalezu večer pod deku
a vezmu si s sebou knížku,
tu, kterou znám z paměti
a budu si potmě číst

Nebudu jíst,
nebudu pít,
budu jen číst a číst!

Od svých školních lavic
žiji život navíc

Kočka má sedm životů,
to já jich mám už stovky,
hrdinů totiž hodně žilo tu,
v knížkách jsou jejich fotky

Jen se dívat

Bylo to hned jasné,
splnil se mu sen,
přišlo děvče krásné,
bohužel
zůstal neviděn

Lesní víla

Má svou krásu
a jinak na sobě skoro nic,
něžnost hlasu
a vůni stoletých borovic

Mračna

Dopřávám si čas od času čas
na příjemno a zábavu,
nad hlavou sleduji zas a zas
mraky plující v dálavu

Když vznostně odplují
skryti se do slují,
za obzor v noční stranu
pak teprv v klidu vstanu

Srdíčko

Jednou mi poklesnou kolena
a již tak zůstanou,
jak hliněné nohy Golema,
bez „šému“ nevstanou

Na procházku

Deštník a pláštěnku
beru si dneska ven,
též novou halenku,
abys byl spokojen

Navléknu si lodičky
na své štíhlé nožičky,
obléknu si šatičky
jako jiné paničky

Kríze

Přestaňme plýtvat
a bude po krizi,
v oblacích lítat,
vzpomínat na kdysi

Pomoc

Člověk rád pomůže,
když možno pomoci,
když druhý nemůže,
a nejsou porotci

Fotograf

Bez známostí, bez blesku,
jde na koncert hvězd,
za velkého potlesku
nesmí se však splést

Nenapravitelný piják

Žije podle počasí -
když je pěkně venku,
žízeň se mu ohlásí,
jde pak dát si sklenku

Když prší nebo sněží,
tak se drží doma,
vypije láhev stěží,
než ho chytne zloba

Finále Davis cup 2012

Ferrer smetl Berdycha,
o den před tím Štěpánka,
divák téměř nedýchá,
toť boj, žádná selanka

Přišel poslední zápas,
kde jde teprve o všechno,
snad nebude to trapas,
na Štěpánkovi ponech to

Bojuje jak zamlada,
na uzdě drží vášně,
hraje, to je paráda,
on vyhrál, vyhrál - vážně !

Vyzvání k tanci

Dej mi ruce na ramena,
já tě vezmu kol pasu,
že jsi moje milá žena,
políbím tě do vlasů

Sýrie 2013

Nač máme OSN,
k čemu je Unie?
Čím víc jsem poděšen,
dál trpí Sýrie

Vraždy a vraždy,
hlad, bída, nemoci,
ostuda navždy
za slzy bezmoci

Už bude půl jedný,
oběd není na stole,
dva dny jsme nejedli,
pilo jenom batole

Morálka

Když nabídneme obálku,
samozřejmě s penězi,
poznáme hned morálku –
v jiném to prý (už) nevězí

Filmová kritika

Občas se něco přepískne,
tak už to u filmu chodí,
autor si nad tím nevýskne,
kritikům se to však hodí

Panika

Nepropadej panice,
bylo by to škoda,
věř dál svojí mamince:
„časem se vše poddá,,

Epidemie chřipky

Jsem teď trochu marod,
tak jak celý národ

Tlukot srdce

Srdíčko t'ukej,
ať je mi hej,
ještě nepukej,
nejsem přec zlej

Však víš, že umím
vidět, co lidi bolí,
pomáhat druhým,
jen však, když nejsem chorý

Víra

Víra je naivita,
ale též naděje,
co možná bude bita
a spatří galeje

I ona má svoje hranice,
kdo vkládá do ní svůj osud,
ten může občas zranit se
to riziko si posud'

Bacil nebo vir?

Je to bacil nebo vir?
To je mi celkem jedno,
jen aby mne nezlobil
a nebylo mi šedno

Posezení u PC

Lidé chodí po městě,
nebo také přírodou,
pěkně prosím, pověz mně,
čím je PC výhodou?

Jazz III

Plechový jazz,
a hned ti bude veselo,
k tanci tě nes,
proč vstávat se ti nechtělo?

V noci

Až noc dvířka světlu dovře
a rozhodí hvězdy po nebi,
tak s tebou mi bude dobře
odejdou strasti i problémy

Móda

Móda je plýtvání,
látkou i časem,
peníze vyhání
falešným pasem

Důchodkyně

Noste „holky,, noste hole,
budete míň padati,
dávno nejste už ve škole,
nejste malí haranti

Bude míň -
zlomenin !

Paseka

Na lesní pasece,
za svitu měsíce,
laň tiše pase se
nejde to, strefit se

Pomluva

Nepropadám panice,
když mne křivě pomluví,
vždy je nutno bránit se,
hned, jak křivák domluví

Máme k tomu komise,
ovšemže také soudy,
není dobré sklonit se,
na židli zkřížit oudy

Hezká prodavačka

Nejsou již fronty - škoda,
šel bych do té nejdelší,
je trochu jiná doba,
ty jsi však dál nejhezčí

Čtyřlístek (pro děti)

Když člověk zjistí,
že padá listí,
deštník vytáhne ze skříně

Přichází zima,
tak, to je jiná,
čepici berem povinně

Copak se stalo?
Už je tu jaro,
končí čas trochu smuteční

Teploučké je to,
máme tu léto,
bereme brýle sluneční

Když člověk zjistí....

Milá žena

Moh' bych mít doma „letišťe,, ,
jenže chybí mi na ně žena,
tak snad živote, až příště,
možná nebude vyhlazena

Kam?

Kam odchází láska?
Kde se jenom skrývá?
Kde je tvoje kráska?
Na TV jen zírání !

Lavičky

Parkovní lavičky
se spoustou rytých monogramů,
na nich pak babičky -
vzpomínky mladé starých pánů

Pohřeb

Už ho nikdy neuvidím,
a já mu popřát chtěl

Už ho nikdy neuslyším,
a já s ním mluvit chtěl

Už mi nikdy nepomůže,
já poděkovat chtěl

To všechno jsem měl –
Sokol však uletěl

Nic mne nebolí

Teď mne nic nebolí –
tak to si já sám,
dle lidí z okolí
prý se zas kasám

Stopy ve sněhu

Malé stopy ve sněhu
vedou mne nevím kam,
předem prosí o něhu
a tak už pospíchám

Nejdu ven

Venku je nevlídno,
ke všemu jsem líný,
pro jednu – nevidno,
ať jiný ven pílí

Až budu hluchý a slepý,
tak budu stále doma,
osud mi políček vlepí,
vkrádat se bude zloba

Než se to všechno stane,
zbývá ještě chvíle času,
venku vlahý vítr vane,
jdu ven, díky vnitřnímu hlasu

Veřejná zakázka

Předražená zakázka,
tak jako každá jiná,
o kolik, toť otázka,
které soud si všímá

Starosta není odborník
a naletí lehce,
chová se jak ochotník,
poradit se nechce

Druhý břeh

Až budu na druhém břehu,
zjasněte občas tvář,
budu vám posílat něhu,
v kostele, přes oltář

Přepadení

Přepadli mě dva grázlové,
musel jsem vyjmout zbraň,
ten v pohybu mi bránící
divně se díval naň

Mířil jsem sice na nohy,
ale jak už se ruka třese,
čelím teď textu žaloby,
za týden na pohřeb jde se

Budu muset chodit na střelnici,
abych byl trochu přesnější,
abych se líp vyznal v tlačnici,
neměl problémy vedlejší

Mám od strážníků ve vínku,
abych mířil jenom do nohou,
dostal jsem také podmínku,
že střílet je lépe do obou

Nápady

Mám mnoho nápadů,
ale stále málo času,
řeším svou záhadu -
zvýšit sílu svého hlasu

Nevím, jak mnoho let mi zbývá,
nevím, co mne ještě napadne,
kosatá někde možná kývá,
já dál řeším věci záhadné

Když

Když jeden živoří,
potom smrt je milostí,
když druhý si tvoří,
prospěšnou je bytostí

Chtěla bych

Chtěla bych spát s hlavou na
tvém rameni,
šimrat tě vlasy na tváři,
leželi bychom tak spolu zmámeni,
nikdo by nebyl na stráži

Věřili bychom druhému
a radovali se s ním,
vzdorovali i krutému -
teď je mi dobře, tak spím

Zkušenosti II

Zkušeností je ti líto,
těch, co skončí v urnovém háji,
příbuzní, ti všichni ví to,
o pomoci však jenom bájí

Je ti líto zážitků,
co odejdou ze světa,
jako peněz za kytku,
která nikdy nekvetla

Literární přání

Chtěl bych být lidový,
aby mně všichni rozuměli,
mít oblek džínový,
dát radost těm, co přes den dřeli

Pozvání

Mám doma láhev od piva,
ze kteréš pila v létě,
vzpomínka na tě dojíká (bolívá)
vzpomínka na tě zve tě

Neděle 13 hodin

Poslechni si pohádku,
zlepší ti to náladu,
máš volno už od pátku,
do mládí jdeš na radu

Přání (PF)

Do nového roku -
stále jen dobrou náladu,
také jiskru v oku,
starosti hodit za hlavu

Útěk před argumenty

Ten, kdo se rozhodl předem,
toho pak již nic nezajímá,
zbytečné je plýtvat medem,
jemu jen jedna volba zbývá

Ministryně obrany

Vojsko bude řídit jistě skvěle,
zná jej lépe než své nové boty,
vzdušný prostor nechá hlídat
včele,
v NATO se pak zpíjí do němoty

Válečný strojuvůdce

Už se šinu
na mašinu,
čekám ještě kolegu,
máme jeti do Chebu

Topič se mi někde toulá,
včera bylo Josefa,
zbývá již jen chvilka pouhá,
kdy už přijde do depa?

Konečně se připotácí,
hned se vody napije,
zajímá se též o práci,
budu zpívat árie

Vyrazíme na koleje,
nejdřív jedem do Lužné,
venku právě pěkně leje,
to je ale podružné
Uhlí máme,
vodu taky,
normy známe -
na stroj dáme
barvu khaki

Chleba s džemem,
„kávy„ plnou bandasku
a už jedem
vzpomínaje na lásku
Snad se projet podaří,
než přiletí kotláři

Suché skály

„ Mé,, Suché skály
postavené ze stromů,
na mne se smály,
za slunce, za hromů

Ostře sledované vlaky

Už není k filmu co dodat,
není již k němu co říct,
než začne nový zas pořad,
nechte svý slzy týct

Vdova

Nevychází z domu,
ale ani z údivu,
navíc ještě k tomu
náladu má truchlivu

Šumava

Kácet nebo nekácet,
toť zcela špatná otázka,
šetřit nebo utrácet,
jen jednou bývá pomlázka

Jízda vlakem

Jezdí raději vlakem,
má tak více klidu,
smog, ten bere hákem,
na zeleni nemá vinu

Hřbitovy

Hřbitovy jsou podobné,
tiché, smutné, krásné,
ovšem až do toho dne,
než nám milý zhasne

Kdo nepracuje, ať nejl

Nemusí být do pláče,
když vidíš svět bídy,
pracovitým koláče,
lenoši do špíny

Hluchoslepý

Doma žena stále mluví,
on ji vůbec neslyší,
venku na reklamy „čumí,, ,
od slepců se neliší

V metru

Když vidí Roma
dává ruce na kapsy,
neřekne slova,
nemá rád trapasy

Údolí Jizery

Po jednom břehu trať,
na straně druhé silnice,
též všude mnoho chat,
ve směru nelze mýlit se

Uniforma

Jednou si čichla k uniformě
a ta jí pak voněla,
stále pak točila se kol mne,
láska není pověra?

Ve vlaku III

Blondýna medová
v proužkatém tričku,
vzorně se nechová -
je tak na rikšu

Taneční hudba

Na co se nedá tancovat,
to lidi příliš nebaví,
chtějí se totiž radovat
a říkat druhým „selaví,,

Dopis II

Dlouho mi nepíše -
ztratila adresu?
Má láska z „refíže,,
tam poblíž Mánesu

New York

Gayové a lesby
na páté avenue
plakátové kresby,
projížd'ky Harlejů

Stařenka

Nevychází skoro z bytu,
už jen skromně dožívá,
srdce měla plné citu,
teď ji občas bolívá

Teď a potom

To jsi měl ale kliku,
žeš zůstal svobodný,
bez věčných hádek ryku
máš svoje pohodlí

Až však budeš jednou bez moci,
chybět ti bude žena,
jež chránila by tě v nemoci
a byla by jako pěna

Velká láska

Sejde z očí,
sejde z mysli,
copak je to
za nesmysly?

Nač?

K čemu je vytříbený vkus,
když ho necháš ležet ladem,
k čemu krásné, tklivé blues,
když ho nezahrajem?

K čemu jsou oči ostříží,
když stále jenom spí,
když jenom sebe prohlíží
a nad svou krásou sní

K čemu jsou nápady génia,
když chybí hbitost jazyka,
když poslechne rozkaz grémia
a pasivitě přivyká ?

Reparát

Nikdo tě nepochválí,
nikdo tě nemá rád,
přátelé mizí v dáli,
když děláš reparát

Vzdělanec

K čemu je dobré, že jsi v obraze,
když vše si necháš pro sebe,
všechno, vzhledem k tvé malé
odvaze,
vezmeš si s sebou do nebe

Stále nadáváš na všechny,
kteří za problémy mohou,
peníze mají za nehty,
a duši převážně chorou

Když chybí lidem odvaha,
pak drží špatný krok,
tvá holubičí povaha
dál pije kalný mok

Mladí příživníci

Kdo tě hochu živí,
kdo ti platí školu,
když lítáš jako divý -
kdo ti spraví nohu?

Kdopak čistí chodníky
a platí světlo v ulicích,
kdo cest rovná dolíky,
pěstuje kytky v truhlících?

Kdo odklízí tvé odpady,
přispívá na tvou dopravu,
kdo garant je tvé ochrany,
kdo nenechá tě o hladu?

Ty ovšem místo díků
ničíš v parku lavičky,
za pitomého smíchu,
děláš si psinu z babičky

Vadí ti značky dopravní,
ke všemu ještě mladé stromky,
dospělí jsou ti ohavní,
sprostě mluvíš už nevědomky

Proč počmáráš docela
i krásné zdi kostela?
Proč necháš dřít matku,
namyšlený spratku ?

Mateřská výchova

To je ta výchova mateřská,
která nikam nevede,
žádný psycholog jí netleská,
chybí vůně (hrozba) řemene

U pódia

Kdepak máme Kašpárka,
Karkulku a vlka?
Už slyšíš zpívat kanárka -
čarodějka plká

Za chvíli začne pohádka,
děti se již tetelí,
zlem nezkažená holátka -
všední den je nedělí

Přehlídka

Tolik krásy
prošlo kolem,
sirén hlasy –
za rok sbohem

První jarní den

Den je to přec stejný,
jako každý jiný,
tak se z lože zvedni,
jdi sázet do hlíny

Proti přírodě

Když vidím muže se líbat,
chce se mi z toho zvracet,
nejde mi na to se dívat,
iluze další ztrácet

Zrcadlo

Sám sobě se moc nelíbím,
a to už je co říct,
až další děvče políbím,
snad nadšen budu víc

Svět

Svět tu není proto,
aby změnil nás,
jde však nejspíš o to,
by se žilo snáz

Skromná přání

Mně teď úplně stačí,
když mne nikde nic nebolí,
když daleko je k pláči
a mohu chodit bez holí

Když mám svoji svobodu,
a mohu říkat pravdu,
když vyhnu se podvodu,
a TV zprávy zavřu

Záliba

Každý chce mít svoji drogu,
bez ní je mu těžko žít,
dodá mu i jiskru v oku,
a pomůže úspěch mít

Rada XII

Na všem jde hledat výhody,
zapomínat strasti,
pro všechny lépe bylo by,
žít ve prospěch vlasti

Facebook

Každý čte mé myšlenky,
každý čte má přání,
jak nákup do sítěnky,
každému je k mání

Pod mrakem

Zbyly jen sny
a také vzpomínky,
na slunné dny
na v očích ohýnky

Předjaří III

Na trávě javorové listí,
na bucích ještě vlastní,
nechtěný pohled vzhůru zjistí,
že nebe již se jasní

Paráda II

Když osud si s tebou zahrává,
tak se tomu braň,
říkej si dokola „paráda„ ,
nestěžuj si naň

Nejde o to

Nejde o to, jak kdo vypadá,
ale o to jaký je,
třeba na jednu nohu napadá,
získá cenu Thálie

Rasista ?

Nevím, zda je rasista,
když nemá rád zloděje,
neb toho, kdo se chystá,
že ho vodou poleje

Nemá rád partu křiklounů,
co nenechaj ho spát,
co blahosklonně kynou mu,
když do práce jde rád

Když nesnáší flákače,
co žijí z jeho daní,
kdo nad nimi zapláče,
že z okna na zem kadí ?

Těž nemá rád „dobytek„ ,
co hází všude odpady,
roznést ho na kopytech,
neb nebrat si to (ho) do hlavy ?

Žlutý, černý nebo bílý,
na tom mu houby záleží,
ke grázlům však nechut' sílí.
proč dál jsou lidstva zátěží ?

Moudrá sova

Sovy vypadají moudře,
a hlavně mluví málo,
sovy netýká se bouře
a nemiluje stádo

Pohřeb

Koně jdou ulicí,
jak kastaněty klapou,
za nimi truchlíci,
co smrt jen těžko chápou

Růžová

Růžové stromy
při slunce západu,
zahání hromy
i chmurnou náladu

Krása

Co času věnuje dívka své kráse,
povaze ale téměř nic,
na první pohled hvězdou ovšem
zdá se,
krása než duše bere víc

Resty

Sako si neberu,
stačí jen vestu,
jdu trhat lebedu,
dnes je den restů

Čekání na koledu

Kladu si otázku,
kdo přijde s koledou,
komu dám pomlázku,
co hoši provedou?

Živoření

O hladu o vodě
můžeme žít dlouze,
také tak v porobě –
živořit však pouze

Nejsme snad přeci
slepice v kleci?
Volnosti a toleranci
chceme dát zas další šanci

Budeme jíst brambory,
třeba suchý chleba,
za svůj pocit svobody
bojovat je třeba!

Mol

Když chceš chytit mola,
to ti radu přidám,
času je to škoda,
když nemiříš jinam!

Zase sněží

Tak rád by viděl slunce -
volá po něm se steskem,
ve vodě spatřit pulce
a snít o něčem hezkém

Zvědavost

Krotit svou zvědavost
je občas přece nutné,
zvědavých, těch je dost,
času však časem utne !

Jaro IV

Ptáci si ševelí,
pak dávají se do zpěvu,
nikdo jim nevelí,
nemají úctu k povelu

Farář Toufar

Jozífek Toufar
farář v Čihošti,
nelhat si troufal
v boží milosti

Střety dvou světů
končí mrtvými,
tak hezky je tu
mezi živými

Umučili Toufara,
s rozvahou a falší,
rodina si zoufala -
kdy přibudou další ?

Peníze

K čemu jsou peníze?
Často jen k smíchu -
podle nich cení se,
kdo vlastní pýchu

Za komunistů

Jak slepice v kleci
žili jsme u nás dříve,
poslouchali kecy,
ze kterých v hlavě šibe

Reklama

Umírněná propagace
nebo tvrdá propaganda?
Každou chvíli jiná štace,
ale také jiný fanda

Jak žít ?

Žijeme ve spěchu,
žijeme hloupě,
tušíme neplechu,
čekáme v koutě

Kolem mnoho chaosu,
fandíme též náhodě,
záleží nám na losu,
důvěra je na vodě

Ti, co v něco věří,
ti to mají snazší,
vědí v kterých dveřích,
jsou ti, co je snáší

Před tebou leží esej
o tom jak možno žít,
máš štěstí, tak jen plesej -
nejprve však přestaň pít !

Labutě

Esové labutě
plují si po jezírku,
kde lásko najdu tě,
kde chytnu do vezírku ?

Kolik ?

Kolik let mi zbývá,
abych ještě žil,
kolik litrů piva
čeká, abych zpil ?

Porouchaný zvonek

Zvonek někdy zvoní,
jindy zase ne,
hlavou se mi honí,
kdo zas nevejde

Krovky

Mít tak silné krovky,
proti smutku a zlobě,
dožil by se stovky,
zdravý, a též v pohodě

Zahleděnost

Zahleděnost do sebe
je jen málo šťastná,
každá mini chybička
je hned křivda jasná

Adrenalin

Adrenalin bez rizika -
jen při lesním běhu,
k čemu týraná psychika
v hoře plné sněhu ?

Spadne lavina nebo ne?
To máme teď vzruchu!
Přijde slavné renomé ?
O tom nemám tuchu

Čas IV

Vážít si více času -
vždyť už ho mnoho nezbývá,
najít si rovnou trasu,
moudrost, co v knihách přebývá

Aleje

Ty, vykáčené aleje
kvůli rychlým autům,
čas po nich stopy zavěje
a dá místo strašákům

Kultura

Kultura je studánka,
ze které možno pít,
kultura je slunečník,
pod který dá se skrýt

Šaty

Šaty matou člověka,
zvláště při pohledu na ženu,
za rok se muž poleká,
jakou má doma fíflenu

Nevaří a nešije,
luxu se stále bojí,
dítě sotva převine
a jen občas kojí

Nikdo

Nikdo ti nepomůže,
jsi ještě dost silný,
snad, až ti bude hůře,
prostě, možná jindy

Úcta

Kde je úcta ke stáří ?
Kde je úcta k práci ?
Život se pak nedaří,
chuť dělat se ztrácí

Květy

Všechny květy jsou hezké,
stejně jako mladé ženy,
starší muž raděj exne,
než vzdal by se krásné ceny

V náručí

Mít ženu v náručí,
třeba jen při tanci,
to někdy zaručí
mít u ní svou šanci

Dárek

Otevři oči
a zavři pusu,
tohle to auto, to je tvé,
netřeba kočí,
a podle vkusu
jako pták polétne

Dvojice

Mladá žena, starší muž,
i to se občas stává,
společnosti dobře služ,
měj ho do smrti ráda
(nebude to zase až tak dlouho)

Potěcha

Psaní básní není pro mne mukou,
je jak víno šumivé,
dokud tužka nevypadne z rukou,
cítím se jak u milé

Staří, ale dobří

Dokud nám to myslí,
přestaňme šišlat s vnoučaty,
mít návyky syslí
a flákat se někde u chaty

Sepišme zkušenosti,
dejme je lidem číst,
lenosti bud'me prosti –
tohle znamená žít !

Čas III

Čas, ten hraje velkou roli,
čas je tady od rána,
čas, ten někdy také bolí,
sledujme ho propána

GG

Milý Gincle Gustave,
vzpomínáme na tebe,
vždy, když zima ustane,
to hned líp tě chápeme

Změna

Změna střídá změnu,
v životě i v přírodě,
co si na ní vezmu ?
Ctím ji, a jsem v pohodě

Vstávání

Někteří lidé vstávají ráno,
protože musí jít do práce,
jiní spí déle,
protože nemusí jít nikam.
Abychom nezapomněli -
občas si musí zajet pro tučné
sociální dávky

Malé radosti

Má nakreslené sluníčko,
vedle něho lesklý zvoneček,
i když je doma chudičko,
radosti je plný stoleček

Ta, či ta ?

Zvídavost nebo zvědavost,
to není vůbec stejné -
té první není nikdy dost,
z té druhé potíže vzejde

Jarní představy

Mrazivé květy na okně,
pomalu, ale jistě tají,
je ti smutno i radostně,
víš, že se vrátit mají

Bílé květy višňí,
v sadech v Českém ráji,
svou krásou se pyšní,
tak jako vždy v máji

Spokojený muž

Jak málo někdy stačí,
aby byl muž spokojen -
tak třeba zpěvy ptačí,
nebo úsměv milých žen

To to utíká

Život nám všem rychle utíká,
jako vlak, který nikde nestaví,
nestačíš nařídít budíka,
a brzdit, to nikoho nebaví

Venku a doma

Venku je sluníčko –
světlé a teplé,
v sekinci chudičko,
děvče však pěkné

100 % bezpečnosti

Když se mohl potopit Titanik,
tak proč by „nebouchl“ Temelín?
Zabíjet dokáže kyanid,
bezpečnost je někdy evergreen

„Jen se hádej“

Jen mne líbej,
jen mne pořád líbej,
do očí se dívej -
vždyť jsi jediná

Ty jsi kráska,
ty jsi moje láska,
která srdce laská -
a je veliká

Jako dítě,
tolik miluji tě,
stále, stále chci tě -
vždyť jsi přeci má !

Reklama

Ve svém širším okolí –
reklamu máme na cokoliv

Pro radu

Kdo by to řekl,
vždyť má už věk,
není však kmet –
jdu za ním hned !

Sebevědomí

Přiznej si, že jsi hvězda,
řekni si, že jsi král,
přidej radostná gesta,
kdo pozná, že sis hrál ?

Snaha

Stačí mít trochu peněz,
a můžeš být spokojen,
vystoupíš na svůj Everest,
a budeš tím opojen
Jaro IV

Jaro se probouzí,
tak jako každým rokem,
zimní lid ostouzí
a zeleň vchází skokem

Toulavá láska

Co je mi do lásky,
když se stále jenom někde toulá -
svázat ji provázky?
To dělá jen ten, kdo stále kňourá

Vzpomínání

Zbyly mi po tobě
už jenom fotky,
žiji zeď sólově,
vášně mám krotký

Slečně

Úsměv vám nic neudělá,
mládence ovšem potěší,
třeba na všechno jste levá,
pro úsměv přijde procesí

Technika nese rizika

Nebezpečná technika
hrozí lidstvu pádem,
pokrok už nic neříká,
budem plakat žalem ?

Když nechá se bez kontroly,
chová se jak šílená,
když chybí více pokory,
neplatí již zmýlená

Peníze jdou do výzkumu,
pořád často chybným směrem,
stále pítí více rumu,
skončí špatně, víme předem !

Technika dá pohodlí,
nedá ale štěstí,
raději se pomodli -
konec lidstva chřestí

Cesta jarní

Čím dále z hor,
tím více zeleně,
louka či bor,
vypadá velebně

Detektivky

Strašení s vraždami je ztrátou
času,
v životě je ho beztak dost,
hledejme spolu také jinou trasu,
jak využít svou zvědavost

Zuby

Když chceš zachránit sedmičky
musí osmičky ven,
když chceš nacházet perličky,
do vody musíš jen

Když chceš udělat cokoliv,
když chceš splnit svůj sen,
snahu svou nutno obnovit,
pracovat celý den

Žití

Život, ten chce zkušenosti,
k tomu dobrou paměť,
potom pevné vůle dosti
a mít na čem stavět

Prezentace

Klidně se chlubte,
máte – li čím,
je to sic zpupné,
má to však rým

Narozeniny 72

Studentskou pečet',
těž sklenku vína,
není proč brečet,
žal v dáli klímá

Rozhled

Chtěl jsem zaklepat na dřevo,
že jsem už tak dlouho zdravý,
nedíval jsem se nalevo,
a tak auto o mne staví

Nutit se do lásky

Nutit se do lásky,
to přec není slušné,
nad všechny otázky
stavět zámky vzdušné

Občas je potřeba
přeskočit i louži,
zajít pro chleba,
dát jí po čem touží

Levice a pravice

Neznám levici ani pravici,
znám jen slušné lidi a potom
grázly,
buď měli rádi školní lavici
nebo čmárali na zdi sprosté
názvy

Neznám levici ani pravici,
znám jen pracanty a líné,
jedni mají červeň na líci,
na druhé špína si kývne

Neznám levici ani pravici,
znám jen chytré a nebo hloupé,
jedni svým vtipem dráždí bránici,
druzí myšlenky mají skoupé

Neznám levici ani pravici,
znám jen zodpovědné a ty druhé,
jedni dají raděj kontra matici,
po druhých potopa jenom zbude

Neschopní mají „ici,, za svou
skryš,
teď to snad voliči již pochopíš !

Klid

Až budeš tam nahoře
užiješ si klidu dost,
položíš se na lože,
vnímat můžeš minulost

Avšak do té doby
možno stále tvořit,
dělat svoje hobby
a předsudky bořit

Vyzkoušet si nápady,
nebát se i riskovat,
řešit „světa,, záhady
bližní své pak milovat

Rozchod s milým

Slzy ti kanou,
samy jen od sebe,
chuť mají slanou,
doufáš, že prohlédne

Kdopak tě pobaví,
kdo ti dá naději,
na nohy postaví,
políbí v aleji ?

Nevděk

Nevděk chodí světem,
tobě však vůbec nevdává,
smích, ten je ti lékem,
hlavu máš beraní

Přišel máj

Konečně již přišel máj,
se sluncem, s děvčaty,
všichni se důvěrně ptaj :
„Co s jarem děláš ty ?,,

Vyjdu si na louku u lesa,
s dlouhým výhledem do kraje,
člověčina ve mně zaplesá,
poslední sních roztaje

Pozdě

Co ti, co se nedožili
vysokého věku?
s těmi jsme se rozloučili –
jako vždy ve spěchu

Peníze

Neříkejme peníze,
říkejme jim jenom prachy,
zda jsou dobré neví se,
proč se o ně třesem strachy?

Nevěra II

Praskla
ti maska,
jsi teď již k poznání,
láska
je láska,
a čeká pokání

Jen to dobré

Z života hlavně to dobré,
měla by šířit média,
přání to je sice skromné,
splnění chce však génia

Řekni mi

Řekni mi, kde ty krásky jsou,
kam se poděly?
Kolem tebe tady jdou -
starší modely

Čas číst

Nemá čas číst,
neboť musí psát,
rým s rytmem plíst,
dělá to však rád

Temelína přístavba

Nové ruské investice,
z USA F šestnáctky,
zkorumpují převelice -
tady končí legrácky !

Už zase ?

Jako před pádem Říma
vypadá to teď,
strach tě tu občas jímá,
do minula hled'

Politici

Služebníci lidu,
slouží však často sobě,
dělají tak chybu,
když poplatní jsou době

Děti a vnoučata
nebudou se k nim znát,
pošlou je do bláta,
začnou se tvrdě ptát

Nechce

Nechce být bohatý,
ba ani slavný,
závistí proklatý -
přítel pak žádný

Pýcha

Všude je málo pokory,
o to však více pýchy,
na hlavách pestré chocholy -,
občané brečí smíchy

Sestřičky

Která tě pohladí po tváři,
dodá ti „odvahu“,
která se pousmát odváží,
zažene obavu

Samotářka

Sama, jenom sama
stále lásce vzdoruje,
první byla drama,
s druhou stále bojuje

Tak rád

Tak rád by jsi miloval,
bojíš se však trápení,
(jenže máš strach z trápení)
lásku věčnou sliboval
a podléhal mámení

Historie Říma

Pro lidstvo je to prima
znát historii Říma -
přitom i poslouchat zvonce
jeho tragického konce

Přepych, a také plýtvání
vedly k zániku říše,
i dnes se skromnost vyhání,
dává se slovo pýše

Je to pak jen otázka času,
kdy tak půjde Unie k d'asu

Poledne

Poslouchám zvony
z blízkého kostela,
pak varhan tóny -
na hlíně kolena

Oslavy

Slavím teď každý den,
že jsem se dožil večera,
možná i za týden,
nemoc mi problém nedělá

Ach ta paměť

Přestal jsem dělat topinky
a pouštět vodu do vany,
v hlavě již nejsou hodinky,
klíče jsou často schovány

Léto II

Čeká nás léto,
teplo a pláže,
nádherné je to -
stromy jsou strážce

Paměti

Jak je hochu, jak je ti,
když tě nutí stále psát ?
Ke všemu tvé paměti,
nedopsané desetkrát

Hudba

Vypadl mi štětec z ruky,
sklonila se paleta,
uslyšel jsem hudby zvuky,
ospalost hned odlétá

Rady

Chodíme po světě,
trpíme hladu,
z jara i po létě
trousíme rady

Povodně 2013
(Zdeněk Joukl)

Zase jsou tu povodně,
stejně jako před léty,
přijdeme zas o hodně
řekou vysoké mety

Povodňové plány
na kaskádě Vltavy,
jsou již dávno známy,
změny nejsou vítány

Co se hodí - nehodí,
to není věc starostů,
rozhoduje Povodí,
města jsou pak bez mostů

Odpouštět dlouho nešlo,
nestály všechny zábrany,
pomalé bylo město -
to jsou ale záhady !

Hráze, ty se dostavěly,
některé zas pozdě,
jedenáct let času měli -
voda řádí hrozně

Po deštích ministr zavelel:
„Trochu přivřít přehrady! „
Že by starosty byl naveden?
Vybočil tím ze řady !

Na pár dnů je dojemné,
že jsme všichni spolu,
pomáháme vzájemně
zmenšit tíhu bolu.

Rádio Dvojka

Něco vám teď povím vážení,
na rádiu mám jen jednu stanici,
přelepil jsem knoflík ladění
a celý den je pak úsměv na líci

„Padla“

Básniček jsi napsal fůru,
teď už snad konečně půjdeš
spát,
byl jsi příliš dlouho vzhůru,
na vartě nemůžeš stále stát

Jistota je jistota

Lod' kotví na dvou kotvách,
aby neodplula v dál,
aby to někam dotáh,
a tleskal mu plný sál

Díky

Děkuji svému osudu,
že mi dal tolik šancí,
že tu snad ještě pobudu,
na procházkách po parcích

Péče o pleť

Tobě, že je šedesát?

To si děláš psinu !

Míval jsem tě v mládí rád,
hned za tebou přijdu !

Restaurace „K pohledání“

Nemáte zdání,
kde lidi shání?
No přece -
v restauraci „K pohledání“ !

Děvčata v tanečních

Vystavená jako zboží,
čekají, kdo k nim přijde.
Kdo úklonu kdo jim složí,
na parket s nimi vyjde ?

Druhý pilíř

Je to vskutku k nevíře
k čemu nás vláda nutí,
vstoupit hned do „pilíře“ –
a ubřečet se k smrti

Sto padesát milionů
stojí vládní masáž,
k něčemu je na sto honů,
zase další blamáž ?

Nejdřív přišel Hitler,
pak komoušů měna,
v rámci nových jiter,
zas inflační cena

Tříkrát jsem již strádal,
tříkrát o vše přišel,
ted' abych se nadál,
že bych lépe vyšel ?

Nestíhám

Měl jsem dát do tisku
svoji novou sbírku,
poznal jsem sboristku,
času nemám chvílku

Na každé slovo
má deset reprik,
též důvod toho,
že jsem to nestih

Odchod

Až budu k ničemu,
a budu jen živořit,
radost mít líčenu,
odejdu pak kdykoliv

Jeho milá

Neštěstí ho nezajímá,
nemoci, ty nemá rád,
jeho milá, to je jiná,
o té nechává si zdát

Dcerušce

Říkám ti to hodně nerad,
neměla bys venku běhat.
Kouřit, pít a fetovat ?
Budem pryč se stěhovat !

Chuť žít

Chuť žít se mi vrací,
když jsi u mne blízko,
jsi mou inspirací,
půjdeme na disko !

Na zahradu

Když pípají ptáci -
tak to venku neprší,
mít v zahradě práci,
nic tě doma nezdrží

Na zkoušku

Pohřeb jenom na zkoušku
udělal si Plíhal,
nejsem blázen drahoušku,
raděj bych tě líbal

Při povodních

Povodňová komise,
také krizový štáb,
lidé občas bojí se
na jejich rady dát –
neb jsou pozdní akorát

Klidné stáří

Nechce si kazit stáří
problémy s nějakou ženou,
mít klid se stále snaží,
známí to naštěstí berou

Jazyková bariéra

Vlasy jako pšenice,
oči barvy moře,
hlas má jak pěnice,
bude mi s ní dobře
A to jako proč?
„Neumí česky.“

Letní lázně

Venku je nějaké teplo,
měkne i čokoláda,
kuřáka vedle to kleplo,
stinná je kolonáda

Jára C.

Cimrman, ten vynalézal,
co se jenom dalo,
ještě při tom skály slézal,
vše mu bylo málo

Operace šedého zákalu

Na jedno oko téměř slepý,
druhé má pokryté šedou mhou,
přesto vidí svůj život lepší,
až lékaři zákal přemohou

Čeho je moc...

Konečně vidím mraky,
po čtyřech dnech veder,
slunce, své saky – paky
si na pár dnů seber !

Setkání

Potkaly housle
maličké house,
tak projít spolu jdou se -
na další rande zvou se.
Za pár let spolu rvou se.

Povodňové hodování

Hody hody,
málo vody,
občas svody,
a pak všichni
do hospody

Jen dobře

O mrtvých jen dobře,
tím se dobro šíří dál,
až se rakev dovře,
jdeme hrát si biliár

Kmet

Chtěl bych být kmet,
abych měl dlouhý věk,
ne ovšem hned,
stačí tak za pár let

Zimní hory

Vezmi si svůj kletr
a nějaké lyže,
na horách je metr,
k přírodě máš blíže

Příjemnosti

Nosím s sebou obrázek,
na kterém se dívka směje,
neklade mi otázek,
člověk rychle pookřeje

Pro známé mám tip -
jděte dnes na dvoreček,
aby vám bylo líp -
zvoňte si na zvoneček

Soutěživost

Mužský, ti jsou soutěživí,
ať jsou mladí nebo ne,
jedno, zda je pole živí,
neb provází řehole

Muži, ti jdou stále hraví,
soupeřením posedlí,
soutěžit je pořád baví,
v poledne i po jedný

Soupeří si ve všem možném,
necht' to vidí nebesa,
i když jsou ve stavu hrozném –
kdo má vyšší PSA?

Lichotka

Povídám krásné slečně,
jak jí to dnes sluší,
a potom dodatečně,
srdce, že mi buší

Pozvedla číši, a že na mé zdraví
pije,
ještě, že neví, že chytla mne
arytmie

Pomalu

Pospíchám pomalu
po ránu z postele,
chce to mít rozvahu,
vím, co tlak dovede

Příští život

Snad v příštím životě
budeme spolu,
denně pak přijdu tě
pozvat ke stolu

Až II

Až vysvitne sluníčko,
bude mi hned líp,
políbím tě na líčko
a přestanu klít

Budějovice do Hradce

Jsem z toho trochu na hlavu,
že se můj hokej stěhuje,
jen kvůli pití Budvaru,
- - už v Hradci trénuje

Vědecké pokusy

Riskují moje zdraví
pro svoje „velké“ pokusy,
oči sic mají kraví,
přesto, dal bych jim do pusy !

Komunikace ve stáří

Žiji sice právě sám,
kolem mám však peleton,
ve schránce složenky mám,
upomínky přes telefon

Venku

Dneska jdu mezi lidi,
abych dal o sobě vědět,
ať mě zas jednou vidí,
že nejsem jako ten medvěd

Potmě

Zkuste být jeden den potmě,
se zavřenýma očima,
nesahat po horké plotně,
chodit s nohama hrošíma

Spravedlnost

Zachránil tři životy,
jen jednou byl zachráněn,
nikdo neví, žes to ty,
co byl v noci napaden

V Pupu

Spal jsem párkrát v Pupu
při turnaji šachovém,
ted' nohama dupu
jen v městečku stanovém

Spěchat ?

Když to stačím,
tak to stačím,
když nestačím -
tak se mračím

Jak posvačím,
líp pak kráčím,
vzhledem k šancím
večer tančím.
Veršotepec

Tvořím verše jako židli.
Když je ovšem hotová,
ukončím ji basta – fidli
ornament se nekoná

Cestování

Nebyl jsem v USA,
také ne v Barmě,
srub mám však u lesa,
koně na farmě

Oni, jako v Ioni

Politici, celebrity,
téměř všichni jedno jest,
ze skandálů mají hity,
pro ně není Velorex

Pro lidi

Nepíší verše pro básníky,
ale jenom tak pro lidi,
za pochopení předem díky,
doufám, že se v nich uvidí

Jenom řeči

Nezáleží, co kdo říká,
ale co má za sebou,
jenom osel často hýká,
když ho děti navedou

Čest

Nemusí znát zákony,
stačí, že má čest,
od podvodů na hony
umí život vést

Bez tragédií

Nejsou třeba již další tragédie,
těch je dneska plný svět,
klidu přidá mi bílá kamélie,
a na chlebu včelí med

Pěticipá hvězda

Hvězda má čtyři cípy,
anebo také šest,
mezitím počet lichý,
a komunistů pěst

Zklamání

Pročpak jsou ženy zklamané?
Kdo to jen vytuší?
Snad ideály vzdávané,
jež život přehluší

Oheň

Co nepálí tě nehas –
to však již dneska neplatí,
oheň hasit včas mělas',
potom ti život nezhatí

Z vlaku

Neposečená luka,
zahrady plné kráčí,
pro hospodáře muka,
kde ženci právě kráčí ?

Informace

Máš tolik informací,
jako nikdy dřív,
to život ti obrací –
však nežiješ líp

Po Silvestru

V lednu trochu zblednu,
v únoru už jsem fit,
dám ti radu jednu,
nauč se whisky pít

Zloději

Roději se roději
stále noví zloději,
Rojeji se rojeji
ještě další zloději.
Rojeji se do roje,
a pak nedaj pokoje

Dokud

Dokud ti to myslí,
tak nevzdávej styky,
jsi přec ještě bystrý,
k čemu tedy vzlyky ?

Kluk

Kluk nikdy nebrečí,
ten se jen směje,
v řečech je největší,
jen občas kleje

Povodně

Kudy chodil zamlada,
tudy se teď toulá,
tady byla zahrada,
tu se domek bourá

V šenku

Kidně mi nalej,
já nejsem malej,
ať mohu snít,
ať je mi líp

Mladí povaleči

Nemají solidní hodnoty,
neumí se chovat,
nebaví je ani bonmoty,
jdou se však tetovat

Zloději II

Pracoval do úmoru,
až postavil fabriku,
po Vítězném únoru
vzali mu ji potichu

Děkuji I

Děkuji ti, pane Bože,
a tobě také osude,
v noci, že mám klidné lože,
že nic mne bolet nebude

37 °C

Nebud' srab
a změř si teplotu,
vždyť jsi chlap,
rád nemáš temnotu

Jak ti bude zítra ?

Nevíš, jak ti zítra bude,
nemáš ani tušení,
tváře, ty máš trochu rudé,
čekáš srdce bušení

Mé básničky

Zkušenosti, názory,
někdy také náměty,
možná, že i bláboly,
tak to čítáš právě ty

Bude líp

Smutek se kolem přežene,
je dobré věřit tomu,
bude lépe, a né, že né -
ve státě, v regionu

Zprávy ze světa

Co se děje ve světě ?
Kdopak koho vraždí ?
Při zprávách vztek vezme tě,
kam se schoval Rádží ?

Svatba

Běžte lumpi do háječka,
jděte třeba do háje,
svatba, to je zlatá tečka,
za kterou jen radost je

Voda

Voda teče,
voda teče
z vodoteče.
Co se vleče,
to prý lidem
neuteče,
proto tedy
voda teče

Moňa

Máte úsměv jako Moňa,
vlasy jemné, medové,
vás bych chtěl mít stále doma,
neb na stránce webové

„Lano„

Nezáleží, co tě potká,
ale jak se zachováš,
život není srna krotká,
dobré je, když „lano„ máš

Odcházení

Pomalou odchází všichni schopní,
kdopak tu po nás zůstane ?
Tak do toho brácho ještě kopni,
než smrt si na nás umane

Píseň a píseň

Píseň má psáno na rubu,
že když je slabý text,
tak dává důraz na hudbu,
a slovo volné jest

Řeknu ti

Řeknu ti, co jsi zač,
řeknu ti, o čem sníš,
až uslyším tvůj pláč,
až přijdeš ke mně blíž

Lidová

Proč mne, proč mne má milá
včera večer zmámila?
Proč vlákala mne do háje,
když k jinému milá je

Noví páni

Máme tu zas nové pány,
ty jsme si však zvolili,
připravují moru rány,
mluví jako mohyly

Chodníček v horách

Chodník přes rašelinu,
tam někde mezi klečemi,
kdopak má na tom vinu,
že slza z oka teče mi ?

Příroda

Příroda je manekýnka,
co nepotřebuje šminky,
ona totiž, i když spinká
má kopců krásné linky

Příroda tě ukonejší,
když tě lidé zklamou,
stačí k tomu i ta zdejší,
letenky dej stranou

Plýtvání III

Přestaňme plýtvat,
začněme žít,
ať se dá dýchat,
a voda pít

Přehnaná šetrnost

Začíná se rozednívat,
začalo už svítat,
kdopak má se na to dívat,
takhle světlem plýtvat

Před probuzením

Lidé ještě klidně spějí,
stejně jako koťata,
ve svém snu si lásku přejí,
také výše oblaka

V přírodě

Šumění lesa,
šplouchání vody,
srdce ti plesá,
smysly maj hody

Pěkná

Tvá oblá ramena,
tvá ladná šije,
to pro mne znamená,
že láska žije

Pěkná jsi na pohled
a také po hmatu,
ty jsi můj amulet,
jež brání kómatu

Nápad

Jak napadne tě rým
tak nutno všeho nechat,
on nevydrží dýl,
hned zapsat, a ne čekat

Poděkování

Děkuji ti, pane Bože,
tobě také osude,
za pohodu, i za to, že
lidstvo snad mír dobude

Sliby volební

Pane Bože, za co, za co
trestáš pořád tento lid,
proč se jenom nechá vždycky
každé volby napálit ?

Naletí zas na sliby,
Tak jak malé děťátko,
hračka se mu zalíbí,
dostane však „kakátko“

Turista

Bere s sebou pláštěnku,
a sluneční brýle,
v batohu má tlačenu,
chuť na velké cíle

Dobře, že má láhev pití,
k němu dobrou mapu,
že sluníčko dlouho svítí,
pak už výlet chápu

Jako za první republiky

Slušnost, a k tomu ještě stisk
rukou,
samozřejmě pohled do očí,
srdce pak ve stejném rytmu
tlukou,
od lumpa se potom otočí

Jiné zájmy II

Ticián nebo mahagon,
a jak moc ti to sluší?
Mne baví běhat maratón,
mít občas slunce v duši

Večerní vyznání

Řeknu ti to předem,
hodně bych si přál,
pohrát si s tvým tělem,
a tak dál a dál...

Starý muž I

Musí mít svou hůlku,
aby mohl vstát,
láhve vína půlku,
v klidu moh' by spát

Reklama IV

Jásavé barvy,
šílené tvary,
všechno mi narvi
do té mé hlavy

Snaha

Snažíme se žít slušně,
nepodvádět a podobně,
netrhat z cizí hrušně,
rozhodovat se svobodně

Lípy

Zase voní lípy -
tak rád chodíš kolem,
srdce, listů šípy
zmenší každý problém

Nikdy

Nikdy neuměl zpívat,
nikdy nedoved' lhát,
ještě tak ženy líbat,
a pak nad sebou lkát

„Stojednička,, a rozpuštění
poslanci

Stojednička -
to je pouze fáma,
kterou hýčká
jen sněmovna sama

Manželství je sto ku stu,
a dokáží žít spolu,
drží se svého mustru,
a nehledí jen dolu

Není nutná většina
k použití hlavy,
politická šmelina
není hodna slávy

Utíkají jako kluci
od rozdělané práce,
lidi říkaj sakra, kruci,
to nemělo přec stát se !

Sklenička (lidová)

Skleničko skleněná,
proč jsem jen bez věna ?
Zůstanu samotná,
ke všemu těhotná -
skleničko skleněná,
byla jsem svedená

Pro jistotu

Za dveřmi taška,
v ní věci na cesty,
knížka od Haška -
zdravotní atesty

Skromnost

Šustí jí hedvábí
na drahých šatech,
mne to však nevábí,
mne stačí šátek

Moderní děvče

Sluchátka na uších,
oči na es em es,
kde jsou sny o klucích,
a kde je Everest ?

Pozdravy

Lidi, co se neznají,
ti se v Čechách nezdraví,
nebo jenom málo,
duše, jim tak rezaví,
víc, než by se zdálo
Každý na svém písečku
s radostí si hraje,
nemá času chvílečku –
pošle tě do háje

Pláč

Ženy mají stejně kliku,
mohou občas brečet,
je to u nich síla zvyku,
mají na to pečet'

Opera

Jdi hned do opery
kde jsou ženy krásné,
plýtvají pohledy,
všednost žití hasne

Peníze nejsou všechno

Lidi nemaj peníze,
tak konečně šetří,
přesto ještě žení se,
a zůstanou čestní

Přání žen

Dosud byl jsi ctěn
a měl jsi své renomé,
přišla přání žen,
končí žití férové

Úřední dopis

Tuším, že tě zraní,
z úřadu to psaní,
se slovy jen hraní -
týká se však daní

Svět dospělých

Ve světě dospělých
jsou jiné starosti,
z problémů domnělých
rodí se radosti

Touha po změně

Když chci změnu,
nemohu volit „staré“ tváře,
nemá cenu
ctít stranu, co se na ně váže

Ten má rád to, a ten zas tohle

Každý je na něčem závislý,
někdo na cukru jiný na soli,
někdo rád okurky nakyslý,
jiný vyráží stále na hory

Někdo má rád kuřata,
když mu křupou v puse,
jiný ňadra buclatá -
písňe v jednom kuse

Někdo má rád přírodu,
jiný víno bílé,
ten zná běhu výhodu,
ten do kina přijde

Druhým nikdy neškodí,
také ani sobě,
pohoda všem vévodí,
dává vale zlobě

Pihy

Jsi přece krásná žena,
a k tomu máš švih,
k Paříži patří Séna,
a k tobě pár pih

Vzdělání k ničemu ?

Ten, kdo umí všechno
a nedělá nic,
ať si pouští techno,
nenadává víc

Svatební zvyky

Unesli nevěstu,
tak jako před léty,
neslyšet protestu,
létají konfety

Mol

Když už chceš zabít mola,
nesmíš plácát na něj,
udělá z tebe vola –
tak miř vedle raděj !

Moderní

Smějete se tomu,
co není právě moderní,
ne však již u hrobu,
když jdeme k němu o berlích

Reklama

Reklama boří hranice,
jak proti ní však bránit se ?

Zprávy

Díval jsem se na zprávy,
a je mi z toho teskno,
brada k tělu padá mi,
vraždit míň, to by nešlo ?

Snění

Pustí si hudbu
a bude snít,
myslet na Budhu,
klid v duši mít

Písnička nelže

Usíná s písničkou,
vstává s ní též,
s plnou not kytičkou
zahání lež

Vlaky Stadler II

Skřípe to a piští,
světlo pere do očí,
strach mám z cesty příští,
až se kola roztočí

Řidič

Jednou máš pech
a jindy štěstí,
pití už nech,
ať skončíš se ctí

Jako „královna,,

Jako žena zkrásněla,
našla ji dnes naděje,
má teď oči anděla,
vedle „krále,, stále je

Volební výzkumy

Neřídím se výzkumy,
řídím se svou hlavou,
nehledám pak výmluvy,
hledám stranu pravou

Volební program

Zas volební program -
to všeobecné lhaní,
vsadím všechno, co mám,
že strany zase žvaní

Dárek

Posílám ti srdíčko,
ani nevím proč,
jsi přec moje zlatíčko
a možná, že i choť

Moje sluníčko

Ty jsi teď moje sluníčko,
co nikdy nezapadá,
jež mohu líbat na líčko
a které něhu sálá

Tušení

Jeden nemá tušení,
kdy na něj smrt přijde,
další srdce bušení –
tady nebo jinde

Emigranti 1968

Kam zašlápli nohu,
tam zůstali léta,
Co proti nim zmohu?
Teď mne vítá Kréta

Manekýnka na molu

Ten úsměv není jen pro mne,
všechno je to komerce,
ještě, že přání mám skromné -
sedět vedle koberce

Cestička

Až půjdeme do polí
držíc tě v pase,
slíbím ti cokoliv,
vzhledem k tvé kráse

Přání

Aby měli ptáci v zimě
dost chutného zobání,
abys milovala ty mne -
děti lepší chování

Tak já nevím

Srdce mě bolí,
PSA (pé, es,á) pod psa,
co mě jen skolí,
než načtu do sta ?

Volební

Neznám levici ani pravici,
znám jenom lidi slušné,
však ve volební pranicí
zažívám chvíle krušné

Jednou

Jednou odejít musím,
takový už je život,
příště to jinak zkusím,
třeba jako ten Quichote

Děti

Tamhle, tady, tu dítě –
život pak nenudí tě

Každý

Nemůže být každý Čapek,
stačí, když je písničkář,
ten, co zpívá každý pátek,
aby zjasnil tvoji tvář

Jdeme na to

Tak se jednou zapři
a jdi opět k volbám,
ať nacpaní kapři,
neblíží se k modlám

Lidová III

Na tom našem rynečku
stojí stará hospůdka,
holdujem tam pivečku,
čepuje ho Bohunka

Ten, kdo ji dá diškreci,
na toho se usměje,
tohle přece ví všeci,
dává, i co chudej je

Vyšší věk

Tělo mu chátrá
a paměť zlobí,
tvrdnou mu játra,
oči má soví

Zas má víc času
a nemusí vstávat,
přírody krásu
může vychutnávat

Řeči

Jenom řeči
bez závěru,
nepřesvědčí -
nemaj cenu

Tolik

Je tolik galérií
a lesů s mechovím
je tolik tragédií,
o nichž vám nepovím

Mnoho toho zbývá –
času však ubývá

Naše krev

My máme v krvi Kelty,
však také ale Němce,
to na vědomí ber ty,
když piješ víno z Bzence

Lichotka

Úsměv máte jako Líza,
nemyslím ta Doolittlová,
spíše jako Mona Liza,
co se směje stále znova

ABBA

Že mám rád ABBU,
to je tedy fakt,
na techno „dlabu,, ,
musím se mu smát

Vlaky Stadler I

Vrže to a skřípe,
to jsou vlaky Stadler,
sluch to lidem dřípe,
necht' vyvěsí banneer

Na něm bude státi:
Stadler ničí lidi,
život, ten jim krátí -
ať to všichni vidí !

Český rozhlas Dvojka

Bez něj se neobejdu,
a nebo jenom těžce,
bez něj spát ani nejdu,
bez něj žít se mi nechce

Vlídní lidé

Zůstaň chvíli stát,
lidi kolem zhlídni,
zjistíš akorát,
že jsou občas vlídní

Dvojí tvář

Vše má dvojí tvář,
naštěstí i smůla,
najít se ji snaž,
skončí tvoje můra

Vláda

Každá vláda dělá chyby,
ať je to ta nebo ta,
na každé se něco líbí -
když tě raní slepota

Láska včerejší

Lásko má včerejší,
kde je ti konec,
hudba mě konejší,
„sbohem,, jsem proneš

Panika ?

Nepropadej panice,
ne však také bázni,
nemohl bys bránit se,
vyhráli by blázni

Prohlídka

Doktor mi řekl jednou větou,
že nemám nechat nic náhodě,
jinak mi kytky nepokvetou,
a když, tak už jenom na hrobě

Potrat

Zašla si na potrat -
zabila tvoje dítě,
není koho chovat,
kdo v stáří potěší tě ?

Méně lidí

Stále volá méně lidí k svátku,
to už je v životě podruhé,
dříve zavírali je do chládku,
teď je postupně věk porube

Naše vláda

Koho má ráda
ta naše vláda ?
Nejvíce svoje strany -
občanům zvoní hrany !

Betonová krajina

Betonová monstra
ničí naši krajinu,
z krásy zbyla kostra,
čicháme si k sarinu

Máma

Stejně jsem ji měl rád,
i když mě občas „štvala,, ,
na každý totiž pád,
byla to moje máma

Ještě

Ještě bych někdy chtěl
zajít na břeh moře,
chutnat med lesních včel,
vzdát hold velké hoře

Princ

Čekala na prince,
až vejde do dveří,
tak jako mamince,
všechno mu uvěří

Pod zimou

Zlátnou nám javory
modřiny, břízy,
malířům navzdory,
krása zas mizí

Jdeme pouštět draka
zpátky do mládí,
letí pod oblaka,
děti dovádí

Hůl

Na psy a na zlý lidi
pořídil jsem si hůl,
ať všichni dobře vidí,
že nejsem v plotě kůl

Po ránu

Napíši pár básniček,
potom teprv vstanu,
požehná je pánbíček,
bude méně žalu

Ovladač dálkový

S ovladačem dálkovým
řídím si TV na dálku
potom s pivem láhvovým
upadám rychle do spánku

Staří machři

Kam se všichni jen hrabou
na ty machry před námi,
hrob zarostlý maj travou,
čestné se to nezdá mi

Mříž

Mříž zůstane mříží,
železná nebo zlatá,
smutně se ven shlíží,
když obavy jsou v patách

Mám

Mám nápady,
o které zatím nikdo nestojí,
znám záhady,
kterých se zatím nikdo nebojí

Tvorba

Nemá již čas ženám se dvořit,
musí už psát paměti,
chce ještě chvíli něco tvořit,
nechce kytky sháněti

KSČM

Tahleta „fosílie“,
co tu zbyla v odpadcích,
ať táhne, ať už shnije,
vypaří se v oblacích

Muž

Muž, ten chce dokázat,
že nežil jenom tak,
osudy provázat,
osudu děkovat
Vyznání z nemocnice

Mohu pít,
mohu psát,
tebe mít
stále rád

Poděkování II

Děkuji ti pane Bože,
také tobě osude,
hlavně ovšem pak za to že
nic mě trápit nebude

Konec léta

Podzimní listí
dopadá do říčky,
slza se blyští,
zůstává pod víčky

Hodní

Budem na sebe hodní,
alespoň tak jako na psy,
i když to není módní,
a tahá to drobné z kapsy

Jiní

Jak to, že jsou lidé jiní ?
Proč jen proto druhé špiní ?
Proč je stejnost bláhová ?
Proč se jiný jinak zachová ?

Na hlavu

Kdyby byl na hlavu,
to by se tedy měl,
měl by jen zábavu,
dělal si, co by chtěl

Třídy je však primus,
nejde to, bohužel

Nejistá krása

Krásná žena, hezký muž,
to k sobě příliš nejde,
než se smaže ze rtů růž,
tak láska často přejde

Vidí kolem další krásky,
vidí jiné fešáky,
a tak končí mnohé lásky -
líp milovat pěšáky

Optimista

Vezme si do hlavy,
že bude líp,
ukončí obavy,
přestane klít

Rozhodnutí

V hlavě si urovnej,
koho budeš milovat,
přece jsi kluk hodnej -
nejde stále flirtovat

Spokojenost

Co je to spokojenost ?
Pro každého je jiná !
Pro toho pár piv a dost,
pro toho čistá peřina

Ticho

Dlouhé ticho je jak hudba,
jen nemá rytmus a melodii,
miluje ho také Budha,
rád konce ticha se nedožiji

Zástupce občanů ?

Zkušenosti, nápady,
zodpovědnost, důvěra,
nejsou žádné záhady -
nechápe to chuděra

Neříkej mi

Neříkej, že máš teď žízeň,
že musíš na pivo,
řekni, že ztrácím tvou přízeň,
vždyť v hospodě je zavříno !

Inspirační žena

Kde hledat inspirační ženu,
Hezkou, a aby měla šarm?
Jen ta má pro mne šperku cenu,
když nezná faleš ani klam

Nikdo

Nikdo tě nemiluje,
nikdo tě nemá rád,
nikdo tě nešmíruje,
tak dej si reparát !

Tání

Skály teď slzí,
přijde zase jaro,
ať už je brzy,
aby život dalo

Sydney

Procházka městem -
zase mezi lidmi,
s přátelským gestem –
to město je Sydney

Zima

Je málo světla,
je málo slunce,
růže odkvetla,
den končí v půlce

Tajfun

Řadí tajfun v Manile,
ten největší za léta,
ničí domy zavile,
až k nám hrůza dolétá

Bohatství

Směji se hlupákům,
co po bohatství touží,
propadli dukátům,
„supi“ kolem nich krouží

Jarmily

Posílám přání Jarmilám,
také všem lidem s citem,
a právě proto taky vám,
spolu ať radost chytne

Hůlka

Noha mne bolí,
prý je to věkem,
chodím teď s holí,
ta je mým lékem

Fantazie

Ať dál žije,
ať se šíří,
fantazie
ve vikýři !

Válka

Mají strach ze smrti,
co přijde stejně -
vojenští rekruti
vstříc jí jdou v hejně

Pryč z města I

Dřív bydlel jsem také ve městě,
kde herna byla vedle herny,
nelíbilo se to nevěstě -
u lesa je jí dobře velmi

Pryč z města II

Prchám rychle z města,
dále jen od smogu,
diagnóza přesná :
žítí zde nemohu

Sluníčko

Zas je vidět slunce -
po několika dnech,
smutek končí prudce.
a s ním také pech

Jen střední věk ?

„To řeklo ňáké dítě „
„tohle pravil ňáký senior„ ,
pomalu nevidí tě,
když středního věku nejsi tvor

Starý muž

Starej a chudej mužskej,
co ho však život těší,
i když je někdy kluzkej
a náladu má bleší

Světlo

Pustím si světlo do bytu,
vytáhnu rolety,
vše má hned vyšší bonitu,
myšlenky větší dolety

Divadlo jediného herce

Jsem divadlo jediného herce,
co hraje jenom v neděli,
co přijelo díky staré herce,
jinak byste mne tu neměli

O DAMU, to jsem něco čet,
toť celé je mé vzdělání,
proč mazat kolem pusy med ?
Se školou se to přehání !

Kdybych

Kdybych věděl, kdy zemřu,
tak spoustu věcí nedělám,
kdybych věděl, kdy umřu,
tak spoustu věcí udělám !

Dříve a nyní

Rukavice z tanečnických,
hodí se teď na běžky,
zážitky z let válečných
zkusme smazat tanečky

„Písničky pro radost,,

Chtěl bych nechat zahrát těm,
kteří chtějí dělat,
co nejsou jak Parlament -
flákače má nerad

Jídlo (pro děti)

To, co si strkáš do pusy,
mělo by být čisté,
do rukou brát se nemusí,
to je jednou jisté

Listopad

Byl pozdní podzim,
měsíc listopad,
již blízko do zim -
čas se milovat

Český rozhlas

Poslouchat Český rozhlas,
to je poučení i zábava,
nečekáš žádný podraz,
bez reklamy, je to paráda

Hospoda

V hospodě je živo,
hrají se tam karty,
čepují tam pivo,
vržou dveří panty

Konec trápení

Bude to mít lehké,
nebude žádné trápení,
když to s ním hned sekne,
když ležet skončí na zemi

Varování číslo...

Proč bys dneska chodil ven,
když to venku stále klouže,
když totiž už druhý den
pod sněhem jsou zmrzlé louže

Banánové krabice

Zůstaly fotky na policích,
a dvě banánové krabice,
tak málo jen zbylo po rodičích -
smrti věčně nejde bránit se

Ozónová vrstva

Lítejte lidičky,
lítejte po světě,
nejsou - li chybičky,
stevardka pozve tě

Lítejte lidičky,
lítejte po světě,
ať nejste maličký
na této planetě

Já ovšem kerosin,
tak nějak nemusim,
dávám naň pozor -
on ničí ozón

Po ránu

Po ránu to lidem myslí
dobře a s přehledem,
naš mozek se zjevně zrychlí,
lenost – tu nevedem

Stesk

Život je prázdný rám,
když nemám tě po boku,
toulám se lesem sám
a stár jsem hned sto roků

Mladí a stáří

Elán a zkušenosti,
ty získají časem svět,
ať stálí budou hosti,
a kamarády jsou hned !

Budoucí režisér ?

Dělal jsem tolik věcí,
však netočil jsem filmy,
proč to nezkusit to přeci,
co když film souzen byl mi ?

Neumělci

Ti, co nic neumí,
a hned do všeho mluví,
nemají svědomí,
k čemu jsou? Jenom bůh ví

Jízda v dešti

Smutno, pošmourno, deštivo
je dneska na cestě,
na skle aut z kapek předivo,
tak jako v arestě

Nevěda co by

Nevědí už, co by do „pusy„ dali,
nevědí, co už vzít si na sebe,
stále by jen brali a zase brali,
dostanou potom peklo za nebe

Hospodaření ?

Proč hledat úspory,
když možno jen zvýšit daně ?
Proč osít úhory,
když stačí nastavit dlaně ?

Před spadnutím prodám domek -
dřevomorka možná,
ceny má již jenom zlomek,
to odborník pozná

Jako „dobří hospodáři“
nechceme platit „bouračku“,
nejsmo přece žádní lháři -
prodáme domek za kačku

Naslouchání

Nastraš svoje uši,
když mluví starší lidi,
mladík sotva tuší,
kdy zkušenosti sklídí

Naděje

Zase přišla naděje –
takový malý dítě,
i když strach tu stále je,
tak ona potěší tě

Hezky se na ni dívá,
má jen krátkou minulost,
něžným hlasem zpívá,
je to pro nás milý host

Budem o ni pečovat,
budeme ji chránit,
její krásu sledovat,
občas ji i chválit

Až si na ni zvykneme,
rychle vyjde z módy,
na nové sliby kývneme,
jiné budou róby

Talent ?

Napíšeš sedm básniček,
ještě než ráno vstanu,
požehná mi je pánbíček,
čertík, ať zavře tlamu

Zkušenosti

Hledejme zkušenosti,
širme je po světě,
není jich nikdy dosti,
tak, jako slunka po létě

Fantazie

Stačí jen zavřít oči,
a jsem tam, kde chci být,
příjemný mívám pocit,
je mi líp, stále líp !

Srdíčko

Ťuká si ťuká,
rychle a mimo -
obavy, muka,
je ale živo

Před Vánocemi

Svítil tu svíčka adventní,
zůstala prázdná židle,
odnesen stolec karetní,
pohledy trochu zjhlé

Kde jsi byla ? (lidová)

Moje milá, kde jsi byla?
Moje milá, kde jsi byla,
když kravička vodu pila,
když kravička vodu pila?

Pila vodu z chemičky,
nežere den celičký !
Kde jsi milá, kde jsi byla,
když kravička vodu pila ?

Začínající abstinent

Není mi nejlíp,
dál ale žiju,
čáp kolem přelít -
ted' už nepiju

Dobrý nápad

Využijme zkušeností,
k tomu dobré nápady,
peněz bude potom dosti,
konec špatné nálady !

V opozici nejsou blbci,
také jim to myslí,
také chtějí pomoc obci,
tak proč úsměv zkyslý ?

Dobrý nápad, ten se neptá:
„Kdo mě přived na svět“ ?
Toho přece nejvíc deptá,
když ho nelze stavět !

Jak ti je ?

Je ti zima,
nebo teplo,
nebo akorát ?
Je ti prima,
nebo peklo,
nebo máš ji rád ?

Večírek

Sklízíme již ze stolu,
což takhle dát si karty ?
Budeme dál pospolu,
prohraný dává fanty

Hezká slečna prohrává,
možná, že i schválně,
její sexy postava
šeptá mužům „bal mě,“

Jsou tu ovšem manželky,
co mají dlouhé drápky,
kuráž mají jak selky -
držte se chlapi zpátky !

Bezdomovec II

Není bezdomovec
jako bezdomovec.
Jeden jenom čeká,
co mu obec nechá.
Druhý pak dlouhé hodiny
prodává lidem noviny.

Děda

To je ten děda,
co rozdává ženám své básničky,
je jich jim třeba,
radost mají dívky i paničky

Moudrosti

Co moudrosti je v příslovích
a v řečech starých lidí,
co v příbězích pak lidových -
však ne každý je sklidí

Zavřete oči

Když zavřu oči, vidím:
Sny, iluze, představy,
od pragmatiků sklidím
upálených seznamy

Chtění

Já chtěl bych umřít doma,
nejlépe, prosím, v posteli,
pak narodit se znovu,
sledovat jabloň, roste - li

Plýtvání

Každé hloupé plýtvání
ničí naši planetu,
z kapes prachy vyhání,
brzdí nás i v rozletu

Hodně plýtvá „paní móda“,
která ženy stále láká,
v skříních visí drahá róba,
mužů pořád stejná saka

Rozpuštění a vypuštění

Podivné představy
Měli mí poslanci,
vzali si do hlavy,
že mají po tanci

Když není většina,
nelze prý vládnout,
že jenom dětina
chce činnost kladnou
Ze strany na stranu
stále s nimi smýká,
vede je do zmaru:
lenost, hloupost, pýcha

Ty, co utekli z práce pro mne,
už nebudu volit nikdy,
k tomu prohlásím následovně:
po nich zůstal pocit křivdy

Před zimou

Tolik barev, tolik záře,
vlahé teplo babí,
jaro to líp nedokáže,
i když se tak snaží

Volit KSČM ?

Kdo volí nástupce tyranů,
co zdevastovali naši zemi,
co nejsou pro práva Číňanů –
ten nadlouho ukradený je mi

Pracovití a lenoši

Pracovití se mají lépe,
flákači jasně ovšem ne,
těm teď bída na dveře klepe
soucit s nimi - toť dojemné

Vrásky

Stíral jsem ženě smítka z tváře,
a ony to byly vrásky,
smích i pláč stvořit je dokáže
na tváři bývalé krásky

Epigramy

Nelámu si hlavu
s psaním epigramů

Mužský úklid

Zametu podlahu,
i pavučiny na stropě,
když najdu odvalu,
rozmažu šmouhy na okně

Před Vánocemi

Co stačím – to stačím,
co nestačím – nestačím,
na svět se však nemračím !

Vánoční nálada

Zelený stromeček,
obrázek oveček,
venku zní koledy
a cinká zvoneček

Jediné přání

At' tě třeba nohy zebou –
zůstaň stále jen sám sebou !

Dlouhý spánek

Dnes se vyspím do růžova,
budík zavřu do skříně,
potom spát zas půjdu znova,
do večera povinně

Ostražitost

Když jsi v jednom průšvihy,
tak buď jako ostříž,
nebo k svému údivu,
špatně rychle skončíš

Pohoda Vánoc

Ježíšek nespěchá,
to spěchají jen lidi,
on klid všem ponechá -
oni se o něj šidí

Konec svátků

Ticho již padá na stoly,
v dáli zatroubil ponocný,
vítr si hraje s fábory,
a hladí stromy ovocný

Vánoce III

Zpěvy a k nim smích,
těž říkanky dětí,
teplo v dlaních tvých,
všech pohodu světí

Matka

Splnila své poslání,
vychovala děti,
teď se hadrem ohání
a uklízí smetí

Dépéhá nula

Britové jsou „hlupáci“,
mají malé daně,
za knihy víc utrácí,
nehovoří planě

Něco pro zdraví

I když tě to nebaví,
věz, že je to nutné,
dělat něco pro zdraví,
jinak radost utne

Zkušenosti IV

Abych získal zkušenosti,
musím něco dělat,
přijdou pak jak milí hosti -
na černém se bělat

Nadání – zklamání ?

Mít velké nadání
není dnes jenom tak,
to strach až nahání,
že vypráší ti frak

Závistivci a hlupáci
sypou hrách ti pod nohy,
mincemi talent uplácí,
pak ho hážou do vody

Snaha

Přání se ti splní,
když se budeš snažit,
když ulámeš trní
a zaliješ pažit

Čtení ?

Nemá čas číst,
neboť musí tvořit,
pak do všech míst
dílo svoje složit

Úsměv

Úsměv má tak jako Líza,
né tak jako Doolittlová,
spíše jako Mona Lisa,
jež se směje stále znova

Stará žena

Tvář má jednu vrásku,
v srdci starou vzpomínku,
mlčí na otázku,
co dal jí osud do vínku

Slova

Některá slova spolu ladí –
(láska - laská),
jiná se staví na zadní –
(zloba - doma)
a jako uštknutí hadi
náladu zkazí na pár dní

Přání III

Užívat si života
a přestat se trápit,
z problémů se vymotat –
a štěstíčko lapit

Skeptici

Skeptici se nezklamou,
neb všechno špatné tuší,
tleskat ihned přestanou,
když tón jim tahá uši

Zvonky

Zvonky nám zazvoní
v kostela klekání,
o dobro žadoní,
o pravdy hledání